



UWAGI OGÓLNE :

01. Nie odmierzać wymiarów z rysunku ani nie używać rysunku jako szablonu.  
02. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić w naturze, a w razie stwierdzenia niezgodności zwrócić się do PROJEKTANTA.  
03. W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawa wymiarowania są rysunki detali.  
04. Dobór rodzaju, koloru, faktury wykończenia etc. dla każdego elementu wnętrza, na podstawie próbek, po uzyskaniu akceptacji PROJEKTANTA.  
05. Rysunki warsztatowe wykonywanych elementów przedstawić do akceptacji PROJEKTANTA.

06. Wszelkie rozwiązania zamienne w stosunku do rozwiązań zawartych w projekcie wymagają akceptacji PROJEKTANTA.  
07. Wszystkie rozwiązania systemowe stosować zgodnie z zasadami wybranego systemu oraz zasadami sztuki budowlanej.  
08. Wszystkie obciążenia statyczne i wymiarowanie elementów konstrukcji nożnej oraz pomocniczej elewacji wewnętrznych w zakresie WYKONAWCY.  
09. Dokumentacja warsztatowa wszelkich elementów okładzin ścian, sufitów, podłóg etc., w tym szczegółów rozwiązań, w zakresie WYKONAWCY.

10. Wszelkie detale związane z pomieszczeniami podlegającymi wytycznym akustycznym przedstawić do akceptacji PROJEKTANTA I AKUSTYKA.  
11. Wszystkie stalowe elementy podkonstrukcji, łączników, mechanizmów etc. w pełni odporne na korozję, nierdzewne lub ocynkowane.  
12. Wszystkie elementy drewniane zabezpieczone p.poż. co najmniej do stadium trudnopalności.  
13. Opracowanie chronione prawnie Ustawą o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych - z dnia 4 lutego 1994 (Dz.U. Nr 24/94 z 23 lutego 1994).

JEDNOSTKA PROJEKTOWA		
<b>PIW-PAW Architekci</b>		
SPÓŁKA Z O.O.		
ul. Narutowicza 11/12 80-952 Gdańsk tel. + 58 3471061 fax. + 58 5203266 www.piwpaw.com		
ZESPÓŁ PROJEKTOWY		PODPIS
PROJEKTANT mgr inż. arch. Jacek Śliwiński nr upr. 15/GD/00		
SPRAWDZAJĄCY mgr inż. arch. Wanda Grodzka nr upr. 4274/Gd/09		
ZESPÓŁ PROJEKTOWY		
mgr inż. arch. Marcin Piwoński mgr inż. arch. Robert Brodziński proj. wnętrz. Artur Stachura		
OPRACOWANIE		
proj. wnętrz. Wojciech Spyra mgr inż. arch. Paweł Gumula		
PROJEKT		
Budowa Budynku FILHARMONII ŚWIĘTOKRZYSKIEJ		
Inwestycja pod nazwą:		
<b>BUDOWA BUDYNKU</b>		
<b>MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM KULTUR</b>		
25-369 Kielce, ul. Żeromskiego 12 obr. 0017, działka nr 1211		
INWESTOR		
Filharmonia Świętokrzyska 25-334 Kielce, Plac Moniuszki 2b		
BRANŻA / STADIUM		
<b>ARCHITEKTURA - WNĘTRZA</b>		
PROJEKT WYKONAWCZY		
<b>RZUT POZ. PARKOWANIA</b>		
<b>pomostu serwisowego</b>		
SALA GŁÓWNA		
DATA	SKALA	REWIZJA
31.03.2008	1:50	
NR RYSUNKU		
<b>Q . 1 . 1 . 8 . .</b>		