

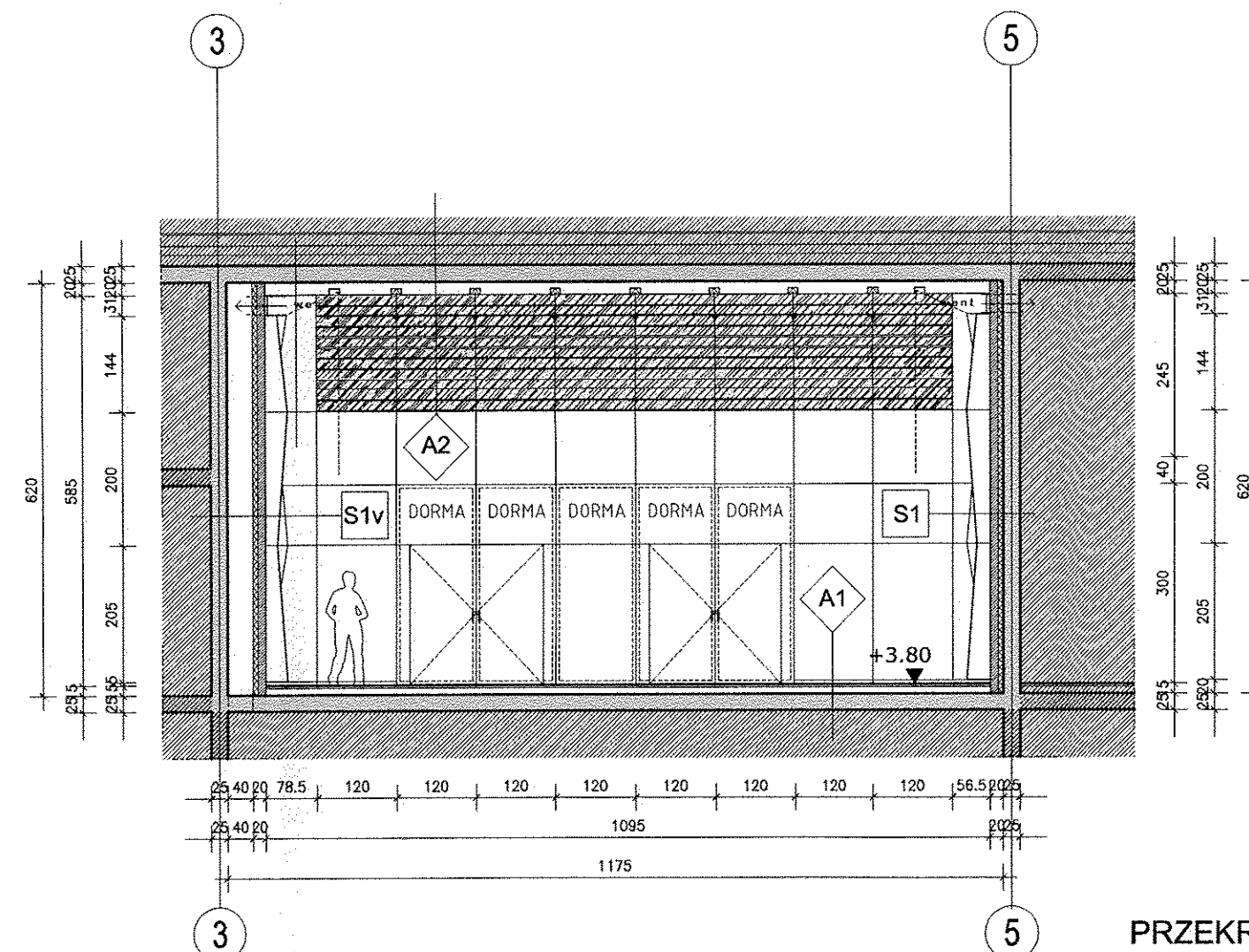
PRZEKRÓJ B-B

A1	klepka dębowa wykończona lakierem półmatowym o odpowiedniej twardości	21 mm
	podkład wytłumiający	4 mm
	szlichta zbrojona siatką metalową	60 mm
	strop żelbetowy wg. rys. konstrukcyjnych	

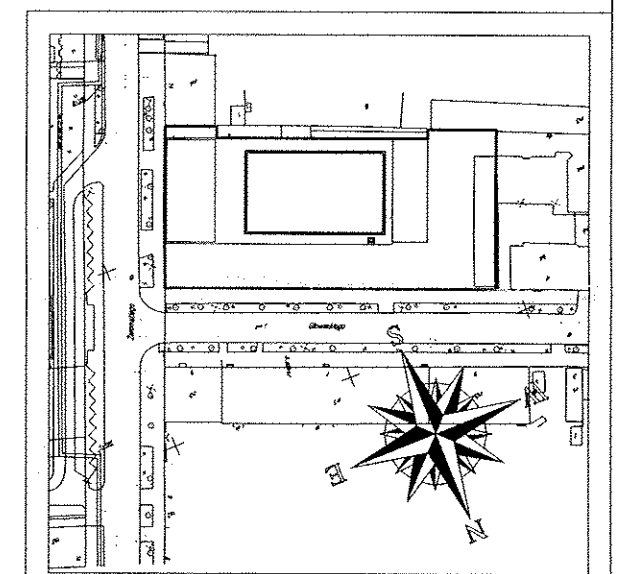
A2	ustrój sufitowy gipsowy na konst. drewnianej wg. projektu akustycznego	200 mm
----	---	--------

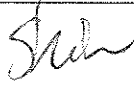
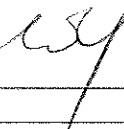
S1	układ ustrojów akustycznych wg. projektu akustycznego	200-350 mm
	ściana z cegły pełnej na zaprawie cementowo-wapiennej mocowana na kotwach do ściany konstrukcyjnej min 9 szt na m2	120 mm
	wełna mineralna	80 mm
	ściana żelbetowa konstrukcyjna wg .rys. konstrukcyjnych	

S1v	układ ustrojów akustycznych wg. projektu akustycznego	200-350 mm
	ściana z cegły pełnej na zaprawie cementowo-wapiennej	120 mm
	wełna mineralna w ścianie systemowe z płyty gk o odporności ogniowej EI 90	80 mm
	szacht instalacyjny	
	ściana żelbetowa konstrukcyjna wg .rys. konstrukcyjnych	



PRZEKRÓJ C-C



JEDNOSTKA PROJEKTOWAŃ		
PIW-PAW Architekci		
SPÓŁKA Z O.O.		
ul. Narutowicza 11/12		
80-952 Gdansk		
tel.+58.3471061, fax.+58.5203266		
www.piwpaw.com		
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	PODPIS	
PROJEKTANT		
mgr inż. arch. Jacek ŚLIWIŃSKI nr upr. 15/GD/00		
SPRAWDZAJĄCY		
mgr inż. arch. Wanda GRODZKA nr upr. 4274/Gd/89		
ZESPÓŁ PROJEKTOWY		
mgr inż. arch. Marcin PIWOŃSKI		
mgr inż. arch. Robert BRODZIŃSKI		
arch. Artur STACHURA		
OPRACOWANIE		
mgr inż. arch. Piotr PASZKOWSKI		
mgr inż. arch. Krzysztof WALENDZIUK		
arch. Agnieszka GIBOWICZ		
arch. Wojciech Spyra		
PROJEKT		
BUDOWA BUDYNKU FILHARMONII ŚWIĘTOKRZYSKIEJ		
INWESTYCJA POD NAZWĄ: BUDOWA BUDYNKU		
MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM KULTUR		
25-369 KIELCE, ul. Żeromskiego 12		
obr. 0017, działka nr 1211		
INWESTOR		
Filharmonia Świętokrzyska		
25-334 KIELCE, Plac Moniuszki 2b		
BRANŻA	STADIUM	
ARCHITEKTURA-WNĘTRZA	P.B.	
TYTUŁ RYSUNKU		
SALA PRÓB		
przekrój B-B	przekrój C-C	
DATA	SKALA	RYS.NR
26.11.2007	1 : 100	AW 3.3

URZĄD MIASTA  
KIELCE  
Wydział Architektury  
i Urbanistyki  
ul. Bielik 1, 25-303 Kielce